

SCHEDA TECNICA TEATRO FOCE LUGANO

Informazioni base:

Palco:

- Legno rivestito di linoleum nero.
- Dimensioni 12,00 x 7,00 metri, altezza 0.855 metri.

Sipario:

- Colore Blu scuro, controllabile da Regia e/o Palcoscenico

Quinte e Cieli:

- Colore Nero
- Quinte 8x, dimensioni 2,00 x 6,00 metri
- Cieli 4x, dimensioni 11,00 x 1,30 metri

Fondale:

- Colore Nero 12,00 x 6,00 con apertura centrale (Su binario manuale)

Americane di Palco:

- 4x B-light su arganello manuale
- Lunghezza 11,00 metri, altezza massima posizione 5,75 metri, portata max 200 kg.
- Predisposti 6ch dimmer, T13 a traliccio.

Americana di Sala:

- Tri-light su comando elettrico posta a 5,20 metri di distanza dal filo palco boccascena.
- Lunghezza 11,00 metri, altezza puntamento (a battuta) di 5,60 metri, portata max 300 kg.
- Predisposti 12ch dimmer, CEE.

Tappeto Danza:

- Dimensioni 11 x 7 metri
- Lati: Bianco e Nero (A seconda dell'esigenza).
- (Comunicare al Tecnico qualche giorno prima per la posa).

Regia:

- Fondo sala posta su balconata superiore alla platea.
- Max 5 persone in regia.
- Console Luci: ETC Element + Schermo
- Mixer Audio: Yamaha LS9 - 16ch

Dimmer:

- Strand LD90, 48chx 13A.
- Carico max a canale: 2000 Watt.

Parco luci:

- 12x PAR64 (diverse CP)
 - 4x Domino
 - 5x Coda Strand
 - 3x PC 2000 Watt
 - 25x PC 1000 Watt
 - 12x Sago ETC 750 (ottica 36 gradi)
 - 6x Sago ETC 750 (ottica 26 gradi)
- (Tutti i fari sono completi di Bandiere, Porta gelatina e Cordina di sicurezza).

Impianto PA:

- 2x Nexo PS10 Top

- 2x Nexo LS600 Subwoofer
- 1x Nexo NXAMP 4x4000w

Monitor:

- 2x HK Fast 300w

Microfoni:

- 3x Microfono a filo SM58
- 1x Microfono Wireless Shure PG58
- 1x Headset, (Archetto mono orecchio) Samson.
- 2x Microfoni a Condensatore Neumann 184

Stage Box a palco:

- 1x murata a lato Dx Palco, 16ch In, 4ch Out.
- 1x Libera lato Sx Palco, 16ch In, 4ch Out.

Accessori:

- 4x Stativi Manfrotto Hmax 4,10 metri.
- 2x Barre T.
- 10x Basi a Terra.
- 2x Leggii Orchestra nero.
- 1x Leggio Narrazione Nero forato.
- Legno vario
- 6x Podesti Butec 2,00 x 1,00 metri con piedini regolabili.
- 3x Aste Microfoni nere.
- 1x Macchine della Nebbia.

Video:

- Beamer Acer 4000Ansi.
- Rig System.
- Schermo Bianco, dietro al fondale fisso 5,00 x 3,00 metri.

Punti corrente:

- 2x 16A già adattate a trifase T13 (posti a dx e sx dietro alle quinte).
- 1x 64A (posto a fondo dx palco dietro al fondale).
- 2x 32A (Posti accanto alla 64A).

Nota bene: Ogni punto corrente classico è T13 (CH), No suko.
(se necessitate di connessioni italiane elettriche, adottarsi in merito).

Capienza Teatro:

- Capacità massima di 166 Posti a sedere per pubblico.
- Capacità massima in Regia 5 posti a sedere/in piedi.

Camerini:

- 2x Camerini con bagno e doccia.

NB: Utilizzo di 1x camerino a compagnia teatrale, se necessitate un doppio camerino, vi preghiamo di avvisare il custode.

Importante:

In caso di utilizzo di macchine del fumo, fuoco o simili il Teatro Foce declina ogni responsabilità per eventuali danni causati alla struttura. (Formulario allegato)

Per tutte le questioni tecniche chi preghiamo di prendere contatto con il nostro Staff tecnico almeno 4 giorni prima dell'entrata in teatro.

Responsabile Tecnico:

Andrea Verdaglia, IRRADIA design dello spettacolo, andrea.verdaglia@irradia.ch, +41788821452.

Supervisore:

Sebastiano Pedrazzini, IRRADIA design dello spettacolo, sebastiano.pedrazzini@irradia.ch, +41763877495.

FOTOGRAFIE DELLA SALA:









